

Luftig og lettfattelig

MUSIKK

SARAH NEBEL: «Time to Fly» (My Story Productions/ Norsk Rekord)



Debutanten Sarah Nebel fra Lillestrøm er et svært behagelig bekjentskap, og hun varter opp med en popplate det gjør godt å lytte til. De gode og personlige melodiene – i all hovedsak signert Nebel selv og skrevet over en periode på drøyt 10 år – løftes ytterligere av hennes vakre, følelsesladde vokal og deilige, luftige stemninger. Velspilt er det også, både i de neddempede og akustiske låtene med piano og strykere og i partiene med fullt band. Nebels enkle pianoakkompagnement er effektivt og delikat, men blir tidvis litt ensformig, noe som bidrar til at man av og til sitter med følelsen av at det hviler noe litt demoaktig over pro-



duksjonen. Det tar imidlertid ikke glansen fra den gode utgivelsen dette er, og poplåter som «We Share the Rain» og «Medicine Man», den akustiske «Leaving L.A.» og den kommende radiosingelen «Outside» sitter godt i øret og fortjener både mye oppmerksomhet og et langt liv. (Slippes 31. august.)

Torstein Davidsen